Instrumento para evaluar participación en el diseño de curso completo con apoyos en línea.[1]

Plantel	**Colomos**		
Profesor / autor	**Salvador Trinidad Pérez**		
Nómina	**1861**		
Academia / división	**Industrial y control de Procesos y mecánica / Ingeniería Industrial**		
Materia	**Planeación Estratégica y Reingeniería**	Fecha	**10 Julio 2019**

Criterios de desempeño	Indicadores	SÍ	NO
Planeación	1. Se expone en la planeación didáctica el uso que se hará de la plataforma y las actividades a realizar por los estudiantes en ella.	X	
Estructura y organización en plataforma	2. Se implementa una plataforma institucional como espacio para apoyar lo visto en clase.	**X**	
	3. Presentación del curso donde se expongan las competencias que el alumno desarrollará.	**X**	
	4. Se exponen de manera ordenada las unidades del curso, desglosándose por temas y subtemas.	**X**	
	5. Las temáticas están distribuidas por tiempo de tal manera que el estudiante al ingresar a plataforma tenga claridad en qué parte de su proceso se encuentra.	**X**	
	6. Vienen planteadas las actividades que realizará el estudiante en cada tema/subtema y se indica el espacio para subirlas.	**X**	

[1] Apoyo en línea para clases presenciales.

	7. Las actividades vienen planteadas por tiempos de tal manera que el estudiante al ingresar a plataforma tenga claridad de en qué momento realizar la entrega.	**X**	
	8. Se explica de manera clara la dinámica a realizar por los estudiantes en las actividades, especificando qué hará.	**X**	
	9. Las actividades se relacionan con los temas abordados en clase, con los aprendizajes esperados y las competencias propias de la asignatura y carrera.	**X**	
	10. Mantiene un diseño agradable (imágenes de calidad, letra legible, audio claro sin ruido y espacios necesarios para atraer su atención y facilitar su interpretación).	**X**	
	11. Se expone la bibliografía básica y complementaria para que el estudiante pueda profundizar en los temas. Si la bibliografía es en línea debe asegurar que los enlaces estén activos y no se infrinjan los derechos de autor. Debe estar en formato APA.	**X**	
	12. Mantiene una buena ortografía, sintaxis y coherencia en la redacción.	**X**	
	13. Se usan como medios educativos, al menos 2 o 3 de los siguiente: video, audio, imágenes, texto, simuladores, juegos didácticos, cuestionarios, animaciones, etc.,por tema/subtema, cuidando de cubrir por lo menos una vez los medios mencionados.	**X**	
	14. El docente plantea actividades de autoevaluación donde el estudiante haga un análisis de su proceso de aprendizaje o de coevaluación donde entre los alumnos se identifiquen sus áreas de oportunidad.	**X**	
	15. Se exponen claramente los lineamientos que seguirá el maestro para retroalimentar los productos generados por el estudiante, considerando: - Lo logrado por el alumno.	**X**	

	- Sus áreas de oportunidad. - Recomendaciones.		
TOTAL:			
Para aprobar es necesario lograr el 100% de los criterios antes señalados.			

Adrián Vargas González
Coordinador de CETI Virtual