

## Instrumento para evaluar diseño y operación de cursos completos en modalidad b-learning<sup>1</sup>

Plantel	Colomos		
Profesor / autor	Claudia Bethzabel Pardo Rosales/Claudia Alejandra Camarena Aguilar		
Nómina	1618/935		
Academia / división	Ingeniería en Tecnología de Software		
Materia	Gestión Estratégica del Tiempo	Fecha	17/dic/2019

Criterios de desempeño	Indicadores	SÍ	NO
Planeación	1. La planeación está adjunta en plataforma para que los estudiantes puedan visualizarla y tener un encuadre de lo que se abordará en la asignatura.	<b>X</b>	
	2. En la planeación se concretan las competencias que desarrollarán los estudiantes en cada una de las unidades.	<b>X</b>	
	3. Se exponen las temáticas que se abordarán por unidades tanto en la parte presencial como virtual.	<b>X</b>	
	4. Las temáticas están planteadas de tal forma que se explicita su distribución y los tiempos en las que se llevarán a cabo tanto en modalidad presencial como virtual.	<b>X</b>	
	5. Los tiempos planteados son los necesarios para llevar a cabo las temáticas tomando en cuenta su complejidad y cuidando de no	<b>X</b>	

<sup>1</sup> B- learning: modalidad en donde se combina lo presencial y lo virtual con el objetivo de facilitar aprendizajes. Esta combinación tiene que ser cuidadosamente planeada por el docente para que el alumno tenga un rol activo donde pueda construir su aprendizaje con apoyo de herramientas tecnológicas. La parte virtual no será solo un repertorio para subir información, tiene que ser diseñada para reforzar lo visto en la parte presencial con actividades y recursos.



	saturar al estudiante (1 tema/subtema mínimo, máximo 2 por semana).		
	6. Vienen planteadas las actividades que desarrollarán los estudiantes en cada tema/subtema en la modalidad presencial con su respectiva explicación.	X	
	7. Vienen planteadas las actividades que desarrollarán los alumnos en la parte virtual para reforzar los aprendizajes vistos en la parte presencial.	X	
	8. Las actividades de ambas modalidades se relacionan con los aprendizajes esperados, productos esperados y las competencias propias de la asignatura y carrera.	X	
	9. Se expone de manera clara cómo será evaluado el estudiante en cada una de las temáticas (criterios de evaluación y organización: individual o en equipo, rúbricas de evaluación) en ambas modalidades.	X	
	10. Se especifican los recursos (videos, audios, podcast, etc.) que serán usados para apoyar el aprendizaje del estudiante.	X	
	11. Se expone la bibliografía usada para que los alumnos puedan reforzar su aprendizaje. Si hay bibliografía en línea debe asegurar que los enlaces estén activos y no se infrinjan los derechos de autor. Debe estar en formato APA.	X	
	12. Se expone bibliografía complementaria para que los alumnos puedan profundizar sobre las temáticas. Debe estar en formato APA.	X	
Estructura y organización en plataforma	13. El espacio para que se generen los aprendizajes se implementa en una plataforma institucional.	X	



	14. Se agrega una introducción de la asignatura donde se especifique de manera concreta lo que se abordará y para qué le servirá lo aprendido en su formación.	X	
	15. Se expone de manera explícita las competencias genéricas, profesionales y transversales que desarrollará el estudiante en la asignatura.	X	
	16. Las unidades deben estar organizadas con sus respectivos temas y subtemas.	X	
	17. Las temáticas están distribuidas por tiempo indicando rangos de fechas en la cual se desarrollan, de tal manera que el estudiante al ingresar a plataforma tenga claridad en qué parte de su proceso se encuentra.	X	
	18. Las temáticas planteadas en plataforma mantienen relación con lo abordado en clase.	X	
	19. Todos los contenidos <sup>2</sup> son claros y concretos, manejando un lenguaje acorde al perfil del estudiante para su fácil interpretación.	X	
	20. Todas las instrucciones de las actividades son claras manejando un lenguaje acorde al perfil del estudiante para su fácil interpretación.	X	
	21. Vienen planteadas las actividades que realizará el estudiante en cada tema/subtema.	X	
	22. Se implementa mínimo una actividad por tema/subtema y máximo dos.	X	

<sup>2</sup> Se hace referencia a las explicaciones de los temas, avisos u otra información concerniente al curso.

	23. Se especifica de forma clara y concreta cómo será evaluado el estudiante en cada tema/subtema, apoyándose de instrumentos de evaluación (rúbrica, lista de cotejo).	X	
	24. La rúbrica implementada contempla criterios claros, concisos que generen certidumbre en la evaluación.	X	
	25. La plataforma mantiene un diseño agradable (imágenes de calidad, letra legible, audio claro sin ruido y espacios necesarios para atraer su atención y facilitar su interpretación).	X	
	26. Las secciones <sup>3</sup> están planteadas para que el estudiante pueda interactuar de forma amigable y encontrar rápidamente lo que busca.	X	
	27. El docente plantea opciones para retroalimentar sobre dudas que tengan los estudiantes en su proceso de aprendizaje: correo, chat, foro.	X	
	28. Se expone la bibliografía básica y complementaria para que el alumno pueda profundizar en los temas. Debe estar en formato APA.	X	
	29. Mantiene una buena ortografía, sintaxis y coherencia en la redacción.	X	
Aspectos pedagógicos	30. Las actividades de aprendizaje se relacionan con las competencias planteadas para evidenciar si se logran los aprendizajes esperados (aclara y profundiza los temas vistos en clase).	X	
	31. Se usan como medios educativos, al menos 2 o 3 de los siguiente: video, audio, imágenes, texto, simuladores, juegos didácticos, cuestionarios, animaciones, etc., por tema/subtema, cuidando de cubrir por lo menos una vez los medios mencionados.	X	

<sup>3</sup> Las secciones son las diferentes partes a las que tiene acceso el estudiante dentro de plataforma: de calificaciones, menús de navegación, foro, correo, panel de navegación de contenidos, etc.

	32. Implementa mínimo una videoconferencia por materia para abordar temas y dudas de manera directa con el estudiante.	<b>X</b>	
	33. Fomenta un aprendizaje colaborativo con apoyo de foros y wikis por unidad, a través de preguntas detonadoras y(o) debates.	<b>X</b>	
	34. Las preguntas planteadas por el docente en el foro fomentan la reflexión, capacidad de análisis y pensamiento crítico del alumno sobre los temas.	<b>X</b>	
	35. La evaluación se relaciona con las actividades y la competencia planteada en el tema/subtema.	<b>X</b>	
	36. El docente plantea al menos una actividad de autoevaluación por unidad donde el estudiante haga un análisis de su proceso de aprendizaje o de coevaluación para que los estudiantes identifiquen sus áreas de oportunidad.	<b>X</b>	
<b>TOTAL:</b>			
Para aprobar es necesario lograr el 100% de los criterios antes señalados.			



Adrián Vargas González  
Coordinador de CETI Virtual